

PASSE-PASSE !



MédiaChartres soutien, **plus que jamais**, le monde médical.



Ce n'est pas l'annonce de l'arrivée « **prochaine** » d'un troisième scanner (?) qui va apaiser la détermination de l'ensemble du personnel hospitalier à bout de souffle, qui appelle les pouvoirs publics à prendre conscience de l'état d'extrême **URGENCE**, de la dégradation de la situation, **qui empire chaque jour et devient intenable !**

Scandale



Les hôpitaux sont désormais des entreprises, la rigueur est de mise et les économies obligatoires (rentabilité oblige !), **et tout cela, au détriment des patients et du personnel.** Aucune explications logique et rationnelle, ne peut justifier cet état de fait ! sauf « **peut-être** », l'éternelle course aux profits et à l'enrichissement !
https://actu.fr/economie/le-capitalisme-au-service-des-ultra-riches-oxfam-denonce-l-enrichissement-des-milliardaires_60563767.html

[https://www.mediapart.fr/journal/france/180124/indispensables-mais-menaces-les-medecins-et-rangers-alertent-sur-leur-precarite?utm_source=quotidienne-20240118-203859&utm_medium=email&utm_campaign=QUOTIDIENNE&utm_content=&utm_term=&xtor=EREC-83-\[QUOTIDIENNE\]-quotidienne-20240118-203859%20&M_BT=1654172231343](https://www.mediapart.fr/journal/france/180124/indispensables-mais-menaces-les-medecins-et-rangers-alertent-sur-leur-precarite?utm_source=quotidienne-20240118-203859&utm_medium=email&utm_campaign=QUOTIDIENNE&utm_content=&utm_term=&xtor=EREC-83-[QUOTIDIENNE]-quotidienne-20240118-203859%20&M_BT=1654172231343)



ENQUÊTE EXCLUSIVE

MédiaChartres a longuement enquêté, sur un « **système** » mis en place et bien rodé par **Chartres Métropole**, aidé par, le **Conseil départemental**, pour pousser les **-adhérent-** à suivre les « **recommandation** » qui sont « **suggérées à l'oreille des maires** », concernant les gros travaux et promotions immobilières à réaliser sur leur commune.

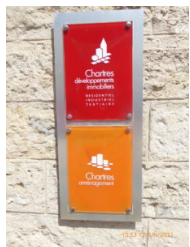



CHARTRES
MÉTROPOLE



Moyennant des subventions aux communes ayant accepté le « **PACTE** » et, explicitement, bénéficié de « **largesses financières** », allouées pour diverses raisons (?), en contrepartie, les bénéficiaires s'engagent à faire appel aux entreprises « **chaudemment préconisées** » par **Chartres Métropole**, **et cela se vérifie partout**, ou le terme « **aménagement** » où « **cœur de ville où village** » est régulièrement énoncé et après (**systématiquement**), une révision du **PLU** (plan local d'urbanisme), permettant à certaines sociétés (**toujours les mêmes**), de construire davantage, et de faire appel aux **mêmes sous-traitants**, pour la viabilisation, le terrassement, et autres corps de métiers ? Certaines, ont opéré un développement fulgurant en très peu de temps, et ceci, grâce en majeure partie à **Chartres Métropole**, ville de **Chartres** et ses nombreuses annexes (**SEM, SEMOP, SPL et autres**).





La question qui était en suspens et que **MédiaChartres** a résolue, était, comment **Chartres Métropole**, le **Conseil départemental** et les **maires** (ayant accepté le deal), trouvaient (trouvent) un intérêt, autre que celui d'embellir leur commune et faire plaisir aux administrés-es, tout en y trouvant (**aussi**) un intérêt . . . plus personnel (?) 

D'après les sources **MédiaChartres**, il se pourrait (très vraisemblablement), que les réponses soient révélées au grand jour, au terme des enquêtes du **PNF** (parquet national financier), l'**OCLCIFF** (l'office anticorruption), et des diverses **brigades financières**, actuellement en plein recoupement et auditions, suite à plusieurs signalements, une tâche qui s'avère ardue, mais pas insurmontable !

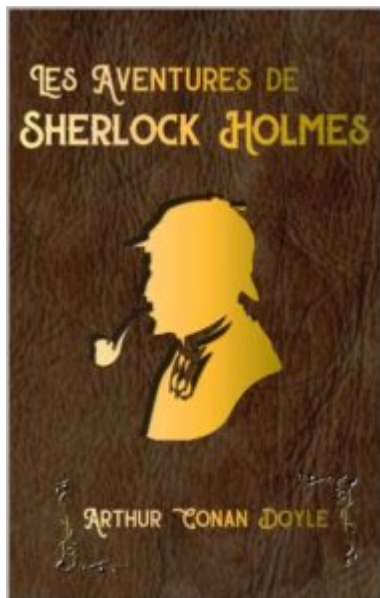
<https://www.tribunal-de-paris.justice.fr/75/adresser-une-plainte-ou-un-signalement>

<https://lannuaire.service-public.fr/gouvernement/1c5a66b0-a42b-4129-8957-18c9ce39535e>

<https://www.agence-francaise-anticorruption.gouv.fr/fr/preparation-plan-national-lutte-contre-corruption-2024-2027-consultation-publique>



<https://www.agence-francaise-anticorruption.gouv.fr/fr>



Les enquêteurs-trices, de **MédiaChartres**, prennent des **pseudonymes**, avec des références à la littérature,

exemple : (un des meilleurs) !

Alexandra Simoni