

POUCE D'OR 2025

SOUTIEN AUX SOIGNANTS



MédiaChartres soutien, **plus que jamais**, le monde médical.



Retour de la saison de l'attribution des prix et récompenses, **MédiaChartres** n'échappe pas au phénomène.

Fait rarissime... pour la première fois, le prix du « **Pouce d'or** » à été décerné à l'humanité par le jury, à une représentation nationale, « **la justice** », et en particulier pour les actions de **certains des ses représentants** auprès du **TGI** (Tribunal de grande instance) de **la ville de Chartres** (28000). Juges : aux affaires familiales/ pénales/ Avocats/ Procureurs (...)



L'année **2024** a amené **MédiaChartres** à enquêter sur de nombreuses affaires. Toutes ont un point commun « **les verdicts** » .

Sur les affaires familiales (**les plus nombreuses**) les

incohérences dans le traitement des dossiers (selon l'avis d'experts), ne laissent aucune place au doute. Malgré les preuves irréfutables de la défense, les Juges condamnent des plaignants-es aux bénéfiques des accusés (?) – Cit : **L'ignorant affirme, le savant doute, le sage réfléchit. [Aristote](#)**



Concernant le Pénal, ce qui à le plus attiré notre attention en 2024, demeure « **l'affaire** » du référent de l'association Anticor. Pour : la gestion/ la rapidité/ un dossier édulcoré de ses pièces essentielles/ la forme inclusive et douteuse de l'instruction/ le jugement et les manifestes « **égarements** » complices, avec la façon dont ce dossier à été clôturé **Trés rapidement** [...]

La justice focalise actuellement et particulièrement l'attention des Français, à la lectures des nombreux et récurrents « **faits divers** » qui illustrent malheureusement, le quotidien de la vie d'aujourd'hui.

MédiaChartres, n'ignore rien des problèmes de l'institution judiciaire Française, manque de moyens, d'effectifs, etc, **mais en ce qui concerne Chartres, cela n'explique pas tout**, des questions restent en suspens !



Hasard du calendrier, le multiplex cinéma de Chartres « **Les enfants du Paradis** » lance la **4ème édition du film judiciaire**, avec pour fil d'ariane, le long métrage réalisé par le comédien **Yvan Attal**, titre : « **Les choses humaines** » (voir la bande annonce) **ICI** :

<https://www.youtube.com/watch?v=-GsG-xPDV7c>

Jusqu'au 30 mai, des intervenants du monde judiciaire, animeront des débats sur scène et sur le thème actuel, « les viols, face à la justice », MédiaChartres n'a pas été convié (simple oubli ?).

Nous aurions profité de cette occasion, pour souligner d'autres films sur le triste sujet : comme celui-ci (admirable et révélateur), à voir absolument en entier ICI : <https://www.arte.tv/fr/videos/109097-000-A/la-fille-qu-on-appelle/>

Il résume à lui seul, comment le pouvoir et l'argent, peuvent peser sur la « justice » et la rendre insoutenable pour les victimes.



Un sujet qui ne voit pas le bout de son tunnel, souvenez-vous : https://www.francetvinfo.fr/monde/usa/comment-un-viol-a-l-universite-de-stanford-est-devenu-une-affaire-nationale-aux-etats-unis_1493009.html

Un véritable chemin de croix pour les justiciables, qui est bien souvent trop long, exemples du moment : <https://www.tf1info.fr/justice-faits-divers/chronologie-affaire-betharram-francois-bayrou-retour-sur-plus-de-50-ans-de-silences-et-de-non-dits-2351258.html>

où encore : https://fr.wikipedia.org/wiki/Affaire_des_viols_de_Mazan

et dans notre rétro : <https://www.facebook.com/watch/?v=1677543592832035>



MédiaChartres, (à méditer).

(CQFD)

Martine Leroy